t h e a r t o f T R A D I T I O N

Daniel
BOLEA
spain

Daniel BOLEA
spain

6 - 7 WHY US?

SOFAS

10 - 11 Adelaide
12 - 13 Alexandra
14 - 15 Ballart
16 - 17 Belldune
18 - 19 Belfast
20 - 21 Belmont
22 - 23 Belmont removable
24 - 25 Camden
26 - 27 Camden Chaise Longue
28 - 29 Chester
30 - 31 Crosby
32 - 33 Daniela
34 - 35 Galway
36 - 37 Essendon
38 - 39 Everglades
40 - 41 Innsburg
42 - 43 Izarbe
44 - 45 London
46 - 47 Lysandra
48 - 49 Milawa
50 - 51 Montt
52 - 53 Orly
54 - 55 Quebec
56 - 57 Queens
58 - 59 Regente
60 - 61 Stockton
62 - 63 Sutton

ARMCHAIR

66 - 67 Albury - Albury Capitoné
68 - 69 Belfast - Bernardot
70 - 71 Bremen - Chester
72 - 73 Clandy - Dalby
74 - 75 Diego - English chaise
76 - 77 Hamilton - Hastings
78 - 79 Hobart - Irvine
80 - 81 Isabel - Kempsy
82 - 83 Metropolitan - Montt
84 - 85 Preston - Quebec
86 - 87 Roscoff - Sutton

OFFICES

89 Cork table
90 Cork round table
91 Armchair Cambridge/Devon

FINISHINGS

93 Finishing Woods & Nailheads
94 - 95 Finishing Fabrics & Leather
96 - 97 DESCRIPTION OF THE PRODUCTS
98 - 99 THE ALL COLLECTION

WELCOME TO your place

We are a company of new generation dedicated to the design and production of classical and contemporary upholstered furniture, high quality classical offices intended for home and contract furnishing. Furthermore, we offer a service of customized projects for your bespoke furniture.

We have many years of experience and as a result, we have a great traditional and hand-crafting culture. Because of our passion for well done work we are always caring about the smallest details, making a cult of the elegance and good taste. This way, we create a cosy home where the welfare time and the elegance is the one chosen to describe our mark.

With the elegance of our materials, the accuracy in the production and the thoroughness of our craftsmen, we are able to produce one-of-a-kind furniture pieces.

IT´S ALL ABOUT DETAILS

Wir sind ein Unternehmen der neusten Generation, das sich dem Design und der Herstellung von hochwertigen klassischen und zeitgenössischen Polster-, Büro- und Contractmˆbeln widmet. Darüber hinaus, realisieren wir personalisierte Projekte für Ihre massgesschneiderten Möbel.

Als Ergebnis unserer langjährigen Erfahrung, stützen wir uns auf eine große Tradition und Kultur von handgefertigten Möbeln. Aus Leidenschaft zur Qualität, pflegen wir bis zum kleinsten Detail in Eleganz und gutem Geschmack.

Dank der Qualität unserer Materialien, der Genauigkeit in der Herstellung und den Engagement unserer Handwerker produzieren wir einzigartige Stücke. Auf diese Weise schaffen wir ein Zuhause zum Wohlfühlens mit elegantem Stil, der unsere Marke definiert.

AUS DIESEM GRUND GELTEN WIR ALS REFERENZ

Somos una empresa de nueva generación dedicada al diseño y producción de alta calidad de muebles tapizados clásicos y contemporáneos, despachos y mobiliario contract. Además, ofrecemos un servicio de proyectos personalizados para sus muebles a medida.

Tenemos muchos años de experiencia y como resultado, tenemos una gran cultura tradicional y de elaboración a mano. Debido a nuestra pasión por el trabajo bien hecho siempre estamos cuidando los detalles más pequeños, haciendo culto a la elegancia y al buen gusto.

Con la calidad de nuestros materiales, la precisión en la producción y la exigencia de nuestros artesanos, somos capaces de producir una pieza única. De esta manera, creamos un hogar acogedor donde el tiempo del bienestar y la elegancia de nuestro trabajo definen nuestra marca.

POR ESTO SOMOS UN REFERENTE

Daniel BOLEA spain

Why us?

Tradition and craftmanship

We have a great traditional and hand-crafting culture.
Every piece is handmade With high quality materials. We create pieces of collection thanks to our familiar "know-how" which really understands how to recreate the quality sinergy,
the comfort and the design in each piece.

Wir haben eine große Tradition in handgefertigten Möbeln. Jedes Stück ist handgemacht mit hochwertigen Materialien. Dank unserem Know-how und der Symbiose aus Qualität, Komfort und Design, die wir bei jedem Stück neu erfinden, schaffen wir echte Sammlerstücke.

Tenemos una gran cultura tradicional y elaboración a mano. Cada pieza está hecha a mano con materiales de alta calidad. Creamos piezas de colección gracias a nuestro familiar "knowhow" que realmente entiende como recrear la sinergia de la calidad, el confort y el diseño en cada pieza.

Finishes

For the seats, the frames are made of solid beechwood. The cushions are made of feather and fibre or foam and offer excellent seating comfort.
The seats have either beechwood or oak legs.

Für die Sitze sind die Strukturen von massivem Holz der Buche hergestellt. Die Kissen sind sowohl von Sitz als auch von Rückenlehne aus Feder, Feder und Faser oder aus Schaum der hohen Dichte gemacht und bietet exzellenten Komfort beim Sitzen. Die Strukturen haben Pfoten der Buche oder der Eiche

Para los asientos, las estructuras están fabricadas con madera maciza de haya. Los almohadones tanto de asiento como de respaldo están hechos de pluma, pluma y fibra o de espuma de alta densidad , ofreciendo un excelente confort en la sentada.
Las estructuras tienen patas de haya o de roble.

Exclusivity and flexibility

We customized projects for your bespoke furniture.
Each manufactured piece is unique, handmade in the finest detail with finishes and dimensions defined by you, as you wish.
We make your one-of-a-kind piece.

Wir passen unsere Projekte an die Anforderungen unserer Kunden an. Jedes gefertigte Stück ist handgemacht und einzigartig. Die Eleganz im Detail und den Ausführungen passen wir an die von Ihnen gewünschten Dimensionen an.

Customizamos los proyectos bajo la exigencia de nuestro cliente. Cada pieza fabricada es única, hecho a mano, elegancia en el detalle y acabados y dimensiones definidas por usted, como ustedes desean.

Environment compromise

Our priority and obligation is the superior quality of our final product.
For this aim, we control 100% of the production process,
from the selection of the raw materials to the delivery to our clients.
With this in mind, we use 100% wood from controlled
cultivation and we try to use,
when possible, water-based varnishes and glues.
Also, we have a wide leather collection from animals which had been fed for food purposes, which means that, this way, we are able to reduce the environmental impact.

Unsere Priorität ist die höchste Qualität des Endproduktes. Für dieses Ziel kontrollieren wir den gesamten des Herstellungsprozess, von der Auswahl der Rohstoffe bis zur Auslieferung an unsere Kunden. Darauf basierend verwenden nur Holz von Controlledcultivationy und Wasserlacke. Darüber hinaus haben wir eine große Leder-Auswahl von Tieren, die für die Ernährung gezüchtet wurden. Dies verringert die Belastung der Umwelt.

Nuestra prioridad y obligación es la máxima calidad de nuestro producto final. Para este objetivo, nosotros controlamos el 100% del proceso productivo, desde la selección de las materias primas hasta la entrega a nuestros clientes. Con esto en mente, utilizamos 100% madera de "controlled cultivation" y barnices al agua. Además, tenemos una gran colección de cuero de animales que habían sido criados para fines alimenticios, lo que significa que, de esta manera, somos capaces de reducir el impacto ambiental.

Daniel BOLEA spain

Sofas sofas

- Adelaide
- Alexandra
- Ballart
- Belldune
- Belfast
- Belmont
- Belmont removable
- Camden
- Camden Chaise Longue
- Chester
- Crosby
- Daniela
- Galway
- Essendon
- Everglades
- Innsburg
- Izarbe
- London
- Lysandra
- Milawa
- Montt
- Orly
- Quebec
- Queens
- Regente
- Stockton
- Sutton

db Daniel BOLEA spain

adelaide

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3,5	235	100	80
3	215	100	80
2	180	100	80

alexandra

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3,5	240	100	75
3	215	100	75
2	190	100	75

ballart

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3,5	240	98	90
3	215	98	90
2	180	98	90

belldune

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	204	97	90
2	160	97	90

belfast

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	185	90	102
2	140	90	102
1	80	90	102
pouf	58	45	40

belmont

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	225	96	96
2 maxi	195	96	96
2	165	96	96
1	105	96	96

belmont Removable

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	225	96	96
2 maxi	195	96	96
2	165	96	96
1	105	96	96

camden

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3,5	224	107	96
3	204	107	96
2	184	107	96

camden Chaise Longe

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3,5	224	107	96
3	204	107	96
2	184	107	96
chaise longe	222,202,182	107	96
terminal	222,202,182	107	96

chester

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	210	85	72
2	175	85	72

crosby

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	220	92	100
2,5	195	92	100
2	175	92	100
1	110	92	100

daniela

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	210	98	95
2	175	98	95
1	100	98	95
pouf	75	75	40

galway

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	67	77	73
2	143	77	77

essendon

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	215	100	95
2	180	100	95

everglades

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3,5	250	100	95
3	225	100	95
2	195	100	95

innsburg

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	198	95	95
2	158	95	95
1	90	95	95

izarbe

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	205	100	88
2	180	100	88

london

MEASUREMENTS

places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3,5	250	105	95
3	220	105	95
2,5	190	105	95

lysandra

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	215	100	90
2	180	100	90
1	115	100	90
pouf	70	70	43

milawa

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3,5	240	102	80
3	223	102	80
2,5	203	102	80
2	183	102	80
1	122	102	80

montt

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	175	89	97
2	135	89	97
1	80	89	97
pouf	57	41	40

orly

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	205	98	90
2	165	98	90

quebec

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	218	82	68
2,5	200	82	68
2	180	82	68
1,5	108	82	68
1	91	82	68
pouf	70	70	40

queens

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	210	83	91
2	167	83	91
1	112	83	91

regente

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	198	85	83
2	160	85	83

stockton

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3,5	220	98	90
3	200	98	90
2	170	98	90

sutton

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
3	225	91	85
2	150	91	85
1	75	91	85
pouf	75	75	37

ARMCHAIRS

Lehnsessel sillones

- Albury
- Albury Capitoné
- Belfast
- Bernardot
- Bremen
- Chester
- Clandy
- Dalby
- Diego
- English chaise
- Hamilton
- Hastings
- Hobart
- Irvine
- Isabel
- Kempsy
- Metropolitan
- Montt
- Preston
- Quebec
- Roscoff
- Sutton

Daniel BOLEA spain

albury

MEASUREMENTS

places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	82	82	105
pouf	55	45	38

albury Capitone

MEASUREMENTS

places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	82	82	105
pouf	55	45	38

belfast

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	80	90	102
pouf	58	45	40

bernardot

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	60	74	99

bremen

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	80	88	110
pouf	73	45	45

chester

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	108	85	72

clandy

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	85	88	113
pouf	60	42	45

dalby

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	78	85	80
pouf	60	42	45

diego

MEASUREMENTS

places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	60	62	87

english chaise

MEASUREMENTS

places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	54	76	89
pouf	63	55	35

hamilton

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	78	75	85

hastings

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	80	82	85

hobart

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	95	82	108

irvine

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	78	83	93
pouf	55	45	44

Isabel

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	80	80	100

kempsy

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	72	78	92

metropolitan

MEASUREMENTS

places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	170	70	88

montt

MEASUREMENTS

places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	80	89	97
pouf	57	41	40

preston

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	78	95	108
pouf	65	45	35

quebec

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	91	82	68
maxi	108	82	68
pouf	70	70	40

roscoff

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	67	77	73

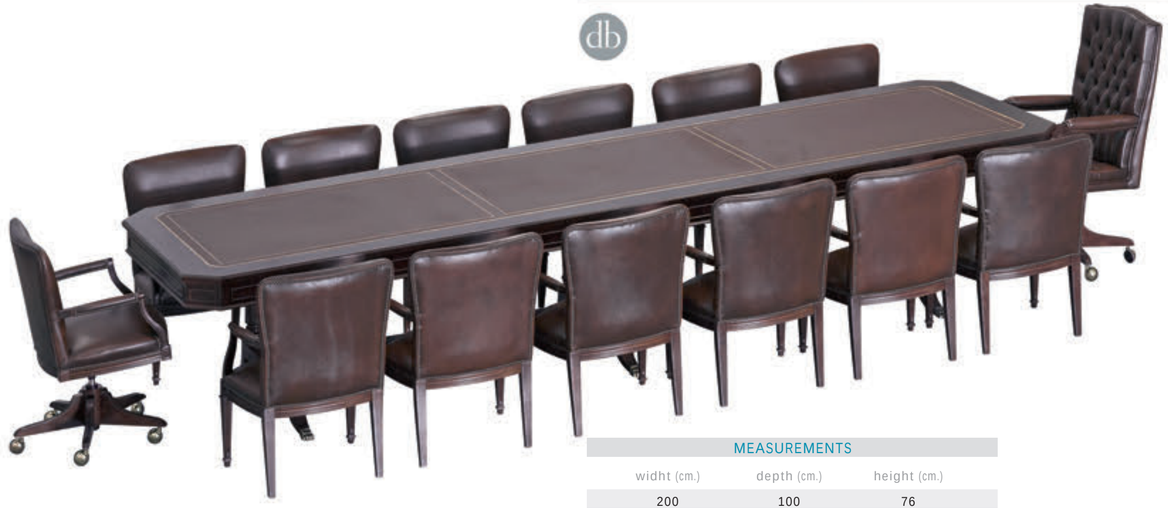
sutton

MEASUREMENTS			
places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
1	75	91	85
pouf	75	75	37

SOME OF OURS

OFFICES

Cork table



MEASUREMENTS		
widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
200	100	76
250	110	76
300	120	76

Cork round table

MEASUREMENTS

diameter	height (cm.)
100	76
120	76

Cambridge

MEASUREMENTS

armachair **Cambridge**

places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
confident	57	60	89
swivel	57	60	89 (+7)

Devon

armachair **Devon**

places (seats)	widht (cm.)	depth (cm.)	height (cm.)
	63	70	108 (+7)

FINISHING

WOODS

white

cherry

wenge

mahogany

walnut 5

walnut 3

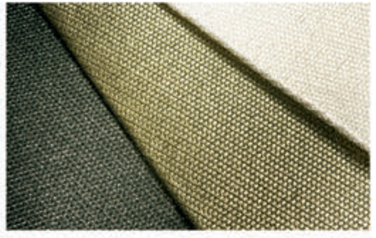
NAILHEADS

bronze

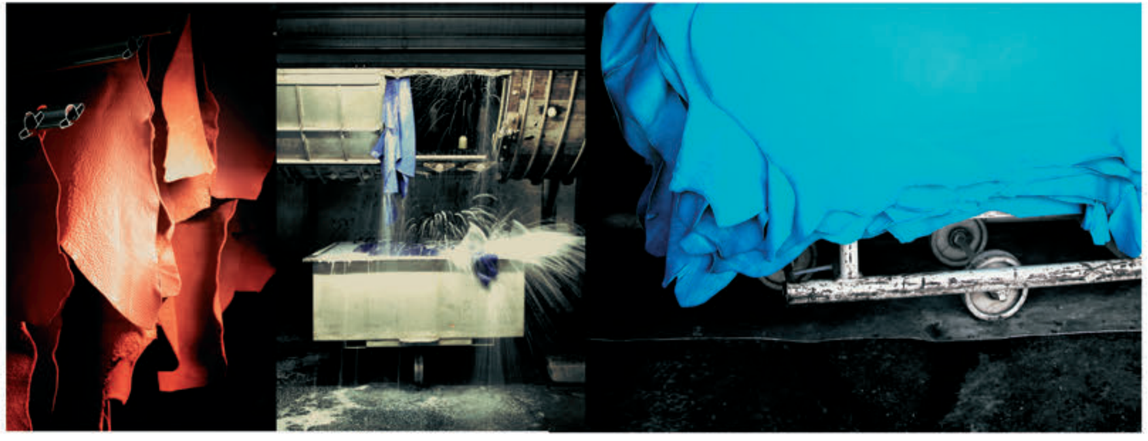
nickel-plated

burnished

FABRICS



LEATHER



DESCRPTION of the products

Our products are characterized by a traditional custom, as the result of the legacy of 3 generations. This tradition also coexists with a renovation of techniques and components according to the days we are living, the client preferences and a maximum respect for the environment.

Our structures are all made of solid frames, mainly high quality European beechwood frames assembled with dowel pins in a traditional way.

Our seat and back suspensions are exclusive for each model. They include special crossed elastic webbings, where biconical springs made of steel or block of springs can be added.

Our seat and back cushions are made of high density polyurethane filling (polyether type) covered with high grammage acrylic fibre, feather or microfiber duly divided in compartments and with an optimal and coherent distribution for each of our models.

Together the cut, the preparation and the upholstery are made in a careful way by our master craftsmen.

Our high quality leathers and fabrics are acquired in tanneries and weaving workshops, which also maintain a traditional production and a respect for the environment, essential requirement for our production.

Unsere Produkte zeichnen sich durch Handarbeit aus und sind das Ergebnis von drei Polsterer-Generationen. Diese Tradition kombinieren wir mit Neuerungen der Technik, abgestimmt auf die heutigen Bedürfnisse, die Wünsche unserer Kunden und mit maximaler Rücksicht auf die Umwelt.

Unsere soliden Rahmen werden mit Laubhölzern aus europäischer Buche auf traditioneller Weise hergestellt.

Die Sitz- und Rückenfederung sind exklusiv für jedes Modell, einschließlich spezielle Kreuzspanngurte, Bionische Federn oder Federblöcke.

Unsere Kissen für Sitz und Rückenlehne bestehen aus Polyurethan-Füllung, hoher Dichte (Polyether-Typ) mit Acrylfasern aus hohem Papiergewicht, Federn oder Mikrofasern. Die Unterteilung der Füllung wird für jedes Modell optimal angefertigt.

Jeder Schritt wird sorgfältig von unseren Handwerksmeistern durchgeführt vom Schnitt bis zur Polsterung.

Unsere hochwertigen Leder und Stoffe werden in Gerbereien und Webereien handgemacht und umweltbewusst hergestellt. Dies ist eine unabdingbare Voraussetzung für unsere Produktion.

Nuestros productos se caracterizan por una fabricación artesanal, resultado de una herencia de 3 generaciones de tapiceros. Esta tradición también coexiste con una renovación en las técnicas y componentes acorde a los días en que vivimos, preferencias de nuestros clientes y un máximo respeto al medio ambiente.

Nuestras estructuras sólidas son fabricadas con maderas nobles de haya europea montado con espigas de manera tradicional.

Las suspensiones de asiento y respaldo son exclusivas para cada modelo, incluyendo cinchas elásticas especiales cruzadas, muelles biónicos o bloque de muelles.

Nuestros cojines de asiento y respaldo están hechos de relleno de poliuretano de alta densidad (tipo polieter) cubiertos con fibra acrílica de alto gramaje, pluma o microfibra debidamente dividida en compartimentos, con una distribución óptima y coherente para cada uno de nuestros modelos.

Junto al corte, la preparación y la tapicería se hacen de manera cuidadosa por nuestros maestros artesanos.

Nuestros cueros y telas de alta calidad son adquiridos en tenerías y telares que también mantienen una producción artesanal y un respeto al medio ambiente, requisito indispensable para nuestra producción

SOFAS

Adelaide

Alexandra

Ballart

Belldune

Belfast

Belmont

Essendon

Everglades

Innsburg

Izarbe

London

Lysandra

Milawa

ARMCHAIR

Albury

Albury Capitoné

Belfast

Bernardot

Bremen

Chester

Isabel

Kempsy

Metropolitan

Montt

Preston

Quebec

Roscoff

Sutton

Belmont Removable

Camden

Camden Chaise

Chester

Crosby

Daniela

Galway

Monnt

Orly

Quebec

Queens

Regente

Stockton

Sutton

Clandy

Dalby

Diego

English claise

Hamilton

Hastings

Hobart

Irvine

OFFICES

Cork Table

Cork Round Table

Cambridge

Devon

Daniel BOLEA spain

Daniel BOLEA spain

Daniel
BOLEA
spain